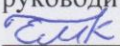


Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств № 13 (татарская)

Рассмотрено

на заседании МО
преподавателей отделения
дизайна
от 29.08.2024 г. протокол № 1
руководитель МО
 Е.М. Кураева
«29» августа 2024 г.

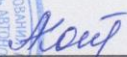
Согласовано

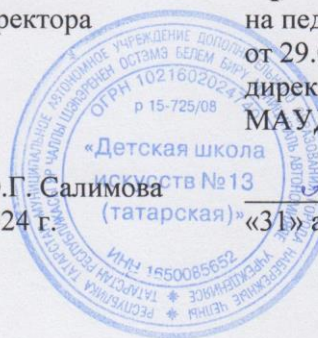
заместитель директора
по УВР

 Э.Г. Салимова
«29» августа 2024 г.

Принято

на педагогическом совете
от 29.08.2024г. протокол № 1
директор
МАУДО «ДШИ № 13 (т)»

 Л.Е. Кондакова
«31» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету
ОСНОВЫ ДИЗАЙНА
для 6(7) класса
на 2024/2025 учебный год
Возраст обучающихся 13-14 лет
срок реализации 1 год

Автор-составитель:

Базгутдинова Эльвира Фаридовна,
преподаватель
изобразительного искусства
высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «**Основы дизайна**» для 6-го класса разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Колорит» (составители Дадашова З.Р., Салахиева Р.М.), утвержденной педагогическим советом от 29.08.2024г., протокол №1.

Планируемые результаты

К концу четвертого года обучения учащиеся должны
знать:

- основные элементы композиции, закономерностей построения художественной формы;
- принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;
- основные элементы, таких как: линия, точка, форма, равновесие, поверхность, масса, цвет, освещение, ритм, пропорции, акцент, контраст, нюанс.

уметь и владеть навыками:

- применять полученные знания о выразительных средствах композиции – ритме, линии, силуэте, тональности и тоновой пластике, цвете, контрасте – в работах;
- объяснять теоретические основы дизайна;
- создавать динамичные и статичные композиции в дизайне;
- правильно выстраивать работу в дизайне;
- навыки владения различными техниками работы в материале;
- владеть основными понятиями и навыками в области графического дизайна, уметь свободно анализировать произведения мастеров в этой области.

Содержание программы

№	Наименование темы, толкование	Вариант исполнения заданий	Применяемые материалы
1.	Конструкция - упаковка. <i>Теория.</i> Макетирование упаковки. <i>Практика.</i> Вычертить, вырезать и собрать макет для детского конфетного подарка. Использовать готовые образцы.	Эскизы – 2 варианта Оригинал – 1 Формат 15*15 см	Тушь, перо, кисть, калька, черный маркер, карандаш, открытки с изображением цветов.
2.	Ритмы в упаковке. <i>Теория.</i> Цветовые ритмы, тональные ритмы изобразительных масс. <i>Практика.</i> Объемная ритмическая композиция. Используя готовые	Эскизы – 1 Оригинал – 1 Формат – А3	Тушь, перо, кисть, калька, маркер черный, гелевая черная ручка, карандаш, линейка, циркуль.

	вырубки найти ритмическое решение их сторон.		
3.	Выявление объема куба. <i>Теория.</i> Объемная композиция. <i>Практика.</i> Упражнение. На кубе (бумажная вырубка) подчеркнуть в двух, - трехцветной композиции грани.	Эскиз – 1 Орнамент – 1 Формат 15*15 см	Для эскизов: Карандаш графитный, для оригинала тушь, перо, кисть, гелевая черная ручка, маркер черный.
4.	Промежуточная аттестация.		
5.	Зрительная разбивка объема графикой. <i>Теория.</i> Принципы компоновки на объёме. <i>Практика.</i> Упражнение. На кубе разбить зрительно грани в двух-, трехцветной композиции	Эскиз-1 Оригинал-1 Формат А4	Бумага цветная, ножницы, линейка клей, резак, карандаш, бумага белая
6.	Пластика линий. <i>Теория.</i> Особенности графического языка, графических приемов. <i>Практика.</i> Упражнение с парными картинками на выявление характера линий: ○ линия напоминающая волну; ○ линия напоминающая льдины; ○ линия напоминающая вьющуюся веревку; ○ линия напоминающая металлическую конструкцию.	Эскиз-1 Макет-1 Формат А4 Формат макета 20х30х20см	Бумага цветная, ножницы, линейка клей, резак, карандаш, бумага белая
7.	Контрольная работа. Упаковка. Задание. Выполнить подарочную коробку-игрушку (зверек, кукла, открытка.)	Эскизы-1 Оригинал-1 форматА4	Белая бумага клей карандаши цветные гелевые ручки
8.	Промежуточная аттестация.		

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
I полугодие							
1	сентябрь	06.09 06.09 06.09 13.09 13.09 13.09 20.09 20.09 20.09 27.09 27.09 27.09	урок	12	Конструкция – шрифт.	Филиал при СОШ. № 50, каб.418	Устный опрос просмотр
2	октябрь	04.10 04.10 04.10 11.10 11.10 11.10 18.10 18.10 18.10 25.10 25.10 25.10	урок	12	Ритмы в упаковке.	Филиал при СОШ. № 50, каб.418	просмотр
3	Ноябрь декабрь	08.11 08.11 08.11 15.11 15.11 15.11 22.11 22.11 22.11 29.11 29.11 29.11 06.12 06.12 06.12 13.12 13.12 13.12	урок	18	Выявление объема куба графикой.	Филиал при СОШ. № 50, каб.418	просмотр
4	декабрь	20.12 20.12 20.12		3	Промежуточная аттестация.	Филиал при СОШ. № 50, каб.418	просмотр
II полугодие							
5	январь	10.01	урок	18	Зрительная	Филиал при	просмотр

	февраль	10.01 10.01 17.01 17.01 17.01 24.01 24.01 24.01 07.02 07.02 07.02 14.02 14.02 14.02 21.02 21.02 21.02			разбивка куба графикой.	СОШ. № 50, каб.418	
6	февраль март апрель	28.02 28.02 28.02 07.03 07.03 07.03 14.03 14.03 14.03 21.03 21.03 21.03 04.04 04.04 04.04	урок	15	Пластика линий. Упражнения: 1, 2, 3, 4.	Филиал при СОШ. № 50, каб.418	просмотр
7	апрель май	11.04 11.04 11.04 14.04 14.04 14.04 18.04 18.04 18.04 21.04 21.04 21.04 25.04 25.04 25.04 05.05 05.05 05.05 16.05 16.05 16.05	Контрольный урок	21	Контрольная работа. Упаковка.	Филиал при СОШ. № 50, каб.418	просмотр
8	май	20.05		3	Промежуточная	Филиал при	просмотр

		20.05 20.05			аттестация.	СОШ. № 50, каб.418	
Всего: 102 часа							

Внеклассная работа			
№	Тема:	Месяц	Место проведения
1.	Интеллектуальная викторина «От Барокко к классицизму»	Сентябрь	Филиал при СОШ. № 50, каб.418
2.	Интерактивная игра «Узнай картину И.Е. Репина»	Октябрь	Филиал при СОШ. № 50, каб.418
3.	Экскурсия в музей Шишкина	Ноябрь	Филиал при СОШ. № 50, каб.418
4.	Мастер-класс «Копия картины Куинджи»	Декабрь	Филиал при СОШ. № 50, каб.418
5.	Создание фантастического образа как у Врубеля	Январь	Филиал при СОШ. № 50, каб.418
6.	Путешествие по Казанскому Кремлю	Февраль	Филиал при СОШ. № 50, каб.418
7.	Посещение Центральной библиотеки отдела искусств	Март	Центральная библиотека им. М. Джалиля
8.	Мастер-класс «Шамаиль – красивый и величественный»	Апрель	Филиал при СОШ. № 50, каб.418
9.	Кроссвордомания «Моя история»	Май	Филиал при СОШ. № 50, каб.418